

Opptaksprøver til Musikk, Dans og Drama

Hvem og hvor mange tas inn på grunnlag av ferdigheter og dokumentasjon?

Inntaksreglene sier: ”Ved inntak til Vg1 musikk, dans og drama kan inntil 50% av plassene tildeles på grunnlag av dokumentasjon av ferdigheter/eventuelt opptaksprøve i tillegg til poeng beregnet på grunnlag av karakterer. Søkerne må ellers fylle de generelle vilkårene for inntak”.

Trondheim Katedralskole tilbyr 30 plasser med fordypning musikk eller dans på Vg1: 15 danseelever og 15 musikkelever.

- Opptaksprøvene arrangeres i slutten av april/begynnelsen av mai.
- Alle søkere som har Katedralskolen som 1. valg og som i tillegg har krysset av for opptaksprøve på søknadsskjemaet, vil bli kalt inn til prøve. Har du Katedralskolen som 2. valg, vil du normalt ikke få anledning til å tas inn på ferdigheter.
- Etter opptaksprøvene velger skolen ut ca. 15 søkere fordelt på musikk og dans. Husk at karakterer fra grunnskolen også teller med når dere tas inn på ferdigheter.
- Resultatet av opptaksprøven bli IKKE offentliggjort for søkerne.
- Søkere som ikke blir tatt inn på ferdigheter vil kunne konkurrere seg inn på grunnlag av karakterer.

Om opptaksprøvene:

DANS

Alle søkerne til dans som vil ha opptaksprøve kalles inn til en felles danseklasse. For at vi skal kunne se hver enkelt av dere får dere et nummer på brystet. Vi ber dere også ta med et passbilde.

Klassen vil bestå av elementer fra klassisk ballett, jazz og moderne. Dere skal ikke forberede noe på forhånd og det er ikke avgjørende at dere behersker alle teknikkene under opptaksprøven. Dere skal heller ikke danse alene, men er hele tiden en del av en gruppe. Etter at dere har danset blir det et kort intervju med en og en for å bli litt bedre kjent med dere. Tenk gjennom hvorfor du har satt danselinja som ditt 1.valg.

MUSIKK

Opptaksprøven er delt i to: en praktisk- og en teoretisk del:

Praktisk del:

Du skal velge 2 eller 3 stykker/låter på det som skal være ditt hovedinstrument. Stykkene/låtene skal være av ulik karakter og dere skal spille/synge disse på opptaksprøven foran en kommisjon av lærere. Dere vil bli kalt inn én og én.

Dersom dere i tillegg har ferdigheter på andre instrument, er det fint om vi også får høre det. Sang/vokal er også et instrument.

Teoretisk del:

For å kunne kartlegge hva dere kan av teori, skal dere gjennomgå en ENKEL teori- og gehørprøve.

Dere vil få spørsmål om notenavn, noteverdier, taktstreker og pausetegn i G- og F-nøkkel. På gehørprøven spør vi om du kan skille dur og moll, om du klarer å høre om det er én, to eller tre toner som spilles samtidig, om en melodi som spilles går oppover eller nedover.

Resultatet av gehør- og teoriprøven er ikke avgjørende for eventuelt opptak på grunnlag av ferdigheter.

Hvis du har noen spørsmål kan du ta kontakt med Anne.piro@stfk.no

Lykke til med forberedelsene!